

INDICE DEL VOLUME

Introduzione di Erminia Ardissino VII

PARTE I RISCRITTURE NELLA *COMMEDIA*

GIUSEPPE MAZZOTTA
Le virtù e la prospettiva dell'arte (Purgatorio X-XII) 3

MANUELE GRAGNOLATI
La Scrittura rossa, il Purgatorio e la forza del dolore: per un dialogo tra Bonvesin da la Riva e Dante 17

PARTE II RISCRITTURE E RICODIFICAZIONI NOVECENTESCHE DELLA *COMMEDIA*

TOMOTADA IWAKURA
Oe Kenzaburo e Dante 41

GIORGIO BÀRBERI SQUAROTTI
Dante per antifrasi: la poesia di Giudici 51

ALFREDO LUZI
Dante nella poesia di Mario Luzi 81

SABRINA STROPPA TOMASI
La Commedia dell'Inferno, quindici anni dopo. Conversazione con Edoardo Sanguineti 89

ALESSANDRO AMADUCCI

A TV Dante – The Inferno di Peter Greenaway e Tom Phillips: la rappresentazione audiovisiva di un testo classico 97

FRANCO PRONO

La Divina Commedia in teatro e in video 107

EMILIO PASQUINI

Conclusioni 113

Indice dei nomi 117